

zondag
13-03 **KLASSIEK CONCERT** THE CROSS-CHANNEL DUO
TIJD: 15.30 – 17.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50
Patrick Hopper (piano) en **John Macfarlane** (klarinet) vormen samen The Cross-Channel Duo. De naam verwijst naar hun sterke Nederlandse-Engelse banden. Zij spelen werken van o.a. Bax, Finzi en Stanford.



vrijdag
18-03 **LEZING** MERLEAU-PONTY *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Dr. Wil Uitgeest, auteur en kunstenaar, bespreekt het vernieuwende aspect, de fenomenologie, in het werk van de Franse filosoof Merleau-Ponty (1908-1961) en zijn relatie tot de traditionele wetenschappen.



zaterdag
19-03 **VOORSTELLING** ZACHTE KRACHTEN

TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50
In dit unieke multidisciplinaire evenement rondom het leven van dichteres **Henriette Roland Holst** zijn voordracht, theater, een boekpublicatie en muziek betrokken. *I.s.m. Index Poetry Books*



zondag
20-03 **FILOSOFIE II** MAAKT WAARHEID VRIJ?
VOOR INFO ZIE 23-01, DEEL III OP 22-05

vrijdag
25-03 **FILM** DES HOMMES ET DES DIEUX

TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 5
Hoogst actueel drama uit de jaren '90, waarin de harmonieuze relatie tussen Franse monniken en hun islamitische dorpsgenoten door toenemende terreur en geweld onder druk komt te staan. Regisseur: **Xavier Beauvois**



zaterdag
26-03 T/M **23-04** **EXPOSITIE** LANGS DE KUST
OPENING: ZATERDAG 26 MAART, 15.30 UUR



Een overzicht van ruim 10 jaar fascinatie voor lucht, licht, zee en strandvondsten. Het beeld gevangen in krijt en olieverf door kunstenares **Jacqueline Borg**.

zondag
27-03 **WERELDCONCERT** ENGLISH SONG
TIJD: 15.30 – 17.00 UUR

ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50
Van Dowland tot Sting: Brits-Leidse mezzosopraan **Emma Brown** en de Hongaarse gitarist **Robert Sinha** presenteren Britse muziek door de eeuwen heen, van het hof van Elizabeth I tot moderne pop.



APRIL

vrijdag
01-04 **LEZING** THE WEALTH OF NATIONS *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Het boek *The Wealth of Nations* van Adam Smith geldt als het fundament voor de economische wetenschap. Filosoof **Jabik Veenbaas** zal op een overtuigende manier aantonen dat Smith geen neoliberal avant-la-lettre was, maar juist een moreel gedreven denker.



zaterdag
02-04 **WERELDCONCERT** IRISH FOLKMUSIC

TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50
Met gitaar, banjo, mandoline, fluiten, viool, bodhrán en zang verzorgt **Blue Monday** een muzikale reis over het groene eiland.



vrijdag
08-04 **JAZZCONCERT** INTO THE WILD WOODS

TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50
Pianist **Gianluca Di Ienno** speelde eerder in Sijthoff, dat vroeg om een weerzien. Vanavond wordt hij vergezeld door zangeres **Simona Parrinello**. Dit veelzijdige Italiaanse duo vertolkt standards en eigen composities.



zondag
10-04 **KLASSIEK CONCERT** BRITAIN AND BEYOND

TIJD: 15.30 – 17.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50
Geluwerd met nationale en internationale prijzen brengt dubbel talent **Lisa Franken** (cello en piano) vanmiddag een gevarieerd programma met werken van o.a. Purcell, Elgar, Britten, Kodaly en Pia.



vrijdag
22-04 **LEZING** BRITSE EN IERSE LITERATUUR *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Peter Liebrechts, Hoogleraar moderne Engelse literatuur aan de Universiteit Leiden, bespreekt in vogelvucht de ontwikkelingen in de literatuur in Groot-Brittannië en Ierland van de laatste 50 jaar.

zondag
24-04 **KLASSIEK CONCERT** KLÁRA WÜRTZ
TIJD: 15.30 – 17.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50



De volledige natuurlijkheid, de schoonheid van haar toon en haar feilloze techniek maken pianiste **Klára Würtz** een geliefde artiest bij het publiek over de hele wereld. Vanmiddag brengt zij werk van Mozart, Schubert, Chopin en Liszt.

zaterdag
29-04 **FILM** THE HOURS C
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 5

Twee verhaallijnen over twee vrouwen, met elkaar verbonden door de roman Mrs. Dalloway van Virginia Woolf die zij zelf als derde personage in deze film aan het schrijven is. Met fantastische muziek gecomponeerd door Philip Glass. Regisseur: **Stephen Daldry**.



zaterdag
30-04 T/M **22-05** **EXPOSITIE** MEER DAN GRAFIEK
OPENING: ZATERDAG 30 APRIL, 15.30 UUR



Tineke Swieringa toont linsneden, collages en digitaal bewerkte gouaches rond o.a. het thema Museumstukken. Van **Petra Tolboom** zijn kleurenetsen te zien uit de serie *Boven en onder de oppervlakte*. Zij combineert diverse etstechnieken.

MEI

zaterdag
07-05 **VOORSTELLING** FORM OF THINGS UNKNOWN....
THANKS TO SHAKESPEARE

TIJD: 20.00 – 21.15 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Theatervoorstelling die een doorleeft scheppingsproces van de kunstenaar zichtbaar maakt met teksten van Shakespeare. **Chantal Heijdeman** (euritmie), **Manjo Joosten** (spel), **Bettina Grube** (regie) en **Margolein Baars** (regie).



zondag
08-05 **KLASSIEK CONCERT** TEMPORARELY
TIJD: 15.30 – 17.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50



Saxofoonkwartet **TempoRarely** met **Marijn Schraagen** (baritonsax), **Gérard Löhe** (tenorsax), **Éls Voorhoeve** (altsax) en **Berend Stoel** (sopraansax) speelt Franse klassieke muziek en premières van eigen werk. Tussendoor wordt uitleg gegeven over de verrassende achtergronden van de gespeelde stukken.

vrijdag
13-05 **JAZZCONCERT** BALTHAUS & ANDERSEN

TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Dirk Balthaus (piano) en **Thomas Winther Andersen** (bas) staan in de kracht van hun muzikale leven. Beleef de optimale interactie tussen twee zeer veelzijdige topmusici!



vrijdag
20-05 **LEZING** DIALOOG IN DE SCHILDERKUNST

TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50
Kunstenaar **Rien Zwijnenburg** vertelt hoe de Engelse schilderkunst zich ontwikkelde in sterke wisselwerking met het Europese vasteland, met name Frankrijk, Holland en Vlaanderen.

zondag
22-05 **FILOSOFIE III** MAAKT WAARHEID VRIJ?
VOOR INFO ZIE 23-01



“GEWELDIGE LEIDSE ZAAL, FIJN PUBLIEK EN GOEDE ORGANISATIE!” ~ Lucia Swarts

Eerste celliste van orkest van de Nederlandse Bachvereniging

zaterdag
28-05 T/M **26-06** **EXPOSITIE** DE WERELD VAN RUMIANA

OPENING: ZATERDAG 28 MEI, 15.30 UUR
Rumiana Yotova verwerkt emoties en gevoelens met paletmes en olieverf op linnen. Ze woont en werkt in Delft en Plovdiv (Bulgarije). Haar figuratief-abstrakte werk werd bekroond met diverse prijzen en nominaties.



JUNI

vrijdag
03-06 **FILM** VERTIGO

TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 5

Hoogtepunt van **Alfred Hitchcock**, de *Master of Suspense*. Na een duizelingwekkend begin zet een detective zich aan een zaak. Lukt dit, ondanks zijn hoogtevrees?



zaterdag
04-06 **VOORSTELLING** ROMEO & JULIA

TIJD: 20.00 – 21.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Naar het toneelstuk van William Shakespeare: het beroemdste liefdesverhaal aller tijden door slechts één persoon verteld. **Niels Brandaan Cotterink** sleept zijn publiek het verhaal in van de eeuwenoude vete tussen de families Capulet en Montague.



vrijdag
10-06 **JAZZCONCERT** TRIO ROB AGERBEEK

TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Rob Agerbeek (piano) is een fenomeen in de Nederlandse jazzgeschiedenis. Hij speelde met Webster, Mobley en Griffin. Vanavond speelt hij met **Erik Albjerg** (bas) en **Tjeerd Klapwijk** (drums): swingende standards, funk, latin en rock & roll.

zaterdag/zondag
25/26-06 **LEIDSE HOFJESCONCERTEN**
INFO: ZIE WWW.LEIDSEHOFJESCONCERTEN.NL LOCATIE SIJTHOFF

JULI

zaterdag
02-07 T/M **24-07** **EXPOSITIE** LICHT, LUCHT EN WATER
OPENING: ZATERDAG 2 JULI, 15.30 UUR



Michiel Kranendonk schildert ‘en plein air’ het Wadden - en rivierengebied. Kranendonk toont zich een meester in het weergeven van de vele nuances in water en lucht. In zijn atelier drukt hij sfeervolle kleurenhoutsneden en monotypes van landschappen en stadsgezichten.

woensdag
27-07 T/M **27-08** **EXPOSITIE** KERAMIEK & SCHILDERKUNST

OPENING: WOENSDAG 27 JULI, 14.00 UUR
Atelier Uit de Kunst exposeert het recente werk van haar keramisten en schilders.



15-01 T/M 12-02 *expositie*
Peter Bas Backer en Marianne Zwijnenburg



02-07 T/M 24-07 *expositie*
Michiel Kranendonk

DOEZAstraat 1B • LEIDEN
MUZIEK | LEZINGEN | EXPO | THEATER

JANUARI TOT EN MET JULI 2022

MUZIEK/LEZINGEN/EXPO/THEATER

FRANKRIJK, GROOT-BRITTANNIË EN IERLAND

Van vrijheid, gelijkheid en broederschap tot een muzikale reis over het groene land en veel dat er tussen ligt.

INFO ALGEMEEN

De veiligheidsvoorschriften en onze huisregels met betrekking tot het coronavirus zijn misschien na het drukken van deze folder al weer gewijzigd. Kijk voor de actuele stand van zaken en de programmering daarom altijd eerst op onze website! Reserveren voor deelname aan een evenement is voor alle evenementen verplicht.

EXPOSITIES

OPENINGSTIJDEN: MA. T/M ZA. 13.00 – 16.00 UUR, TENZIJ ER EEN ANDERE ACTIVITEIT IS IN DE ZAAL
KIJK VOOR ACTUELE INFORMATIE OP WWW.SIJTHOFF-LEIDEN.NL
TOEGANG: GRATIS

ONTMOETING

Sijthoff Cultuur staat voor en drijft op ontmoetingen. Met dit uitgangspunt gaat journalist **Maarten Baanders** bij de opening van exposities met de kunstenaar(s) in gesprek. Bij de met * gemarkeerde lezingen zal hij het gesprek tussen spreker en publiek leiden.



OPEN ZANG ZATERDAG

12 FEBRUARI, 12 MAART, 2 APRIL, 14 MEI, 11 JUNI

Badkamerzingen o.l.v. **Maria Rosenmöller**: van klassiek tot pop, jazz of zeemansliederen, canon of madrigaal, van Bach tot Beatles.

22 JANUARI, 26 FEBRUARI, 26 MAART, 23 APRIL, 28 MEI, 25 JUNI

Badkamerzingen o.l.v. **Robert Vuijk**. Het repertoire is breed met een accent op de zingbare Top-2000 nummers en extra aandacht voor Nederlandstalige muziek en Franse chansons.

CULINAIR IN SIJTHOFF

14 EN 29 JANUARI*, 11 EN 25 FEBRUARI, 11 EN 25 MAART, 8 EN 29 APRIL, 13 MEI, 10 JUNI

Op deze data kunt u voorafgaand aan een evenement aanschuiven bij een biologisch vegetarisch drie gangen maaltijd. Deze evenementen zijn in de folder herkenbaar aan de cloche met C. Topkok **Damaru Kalkman** verrast met steeds weer andere gerechten: startend met soep en salade, bij het hoofdgerecht diverse bijzonder bereide groenten, gevolgd door verschillende heerlijke toetjes. Aanmelden kan tot 2 dagen voor de betreffende avond.

*LET OP: 29 januari heeft een andere aanvangstijd

AANVANG: 18.00 UUR
KOSTEN: €17,50



JANUARI

vrijdag
14-01 **LEZING** DE TOTSTANDKOMING VAN FRANKRIJK
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Hans Luiten, docent, reisleider en oprichter van *De Geschiedenis Akademie*, traceert hoe Frankrijk in de loop der geschiedenis een staatkundige eenheid is geworden.



zaterdag
15-01 T/M 12-02 **EXPOSITIE** KIJK OP COLLAGES
OPENING: ZATERDAG 15 JANUARI, 15.30 UUR



Peter Bas Backer en **Marianne Zwijnenburg** maken beiden collages die sterk van elkaar verschillen. Krantenknipsels, pakpapier, verhuisdooskarton en tijdschriftfoto's komen samen in een nieuw beeld.

zondag
16-01 **KLASSIEK CONCERT** FRÉDÉRIC CHOPIN
TIJD: 15.30 – 17.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Chopin-recital gespeeld door **Maurice van Schoonhoven**. Werken als de majestueuze *Eerste Ballade* en het minder vaak gespeelde, maar minstens net zo grandioze *Rondo opus 16* komen aan bod.

vrijdag
21-01 **JAZZCONCERT** UNDER THE SURFACE
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Na concerten in het BIMhuis en vier werelddelen zijn **Sanne Rambags** (zang/stem), **Bram Stadhouders** (gitaar) en **Joost Lijbaart** (percussie) terug in Sijthoff. De muziek van dit unieke trio is niet in woorden te vangen: kom het beleven.

zondag
23-01 **FILOSOFIE I** MAAKT WAARHEID VRIJ?
TIJD: 15.00 – 17.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

PASSE PARTOUT: € 25 VOOR 3 MIDDAGEN
Een gevonden waarheid kan de blik op de wereld verruimen, deze beter toegankelijk maken en de mens enthousiasmeren ook in vrijheid te handelen. Onder leiding van filosoof **Auke van der Mey** wordt de vraag besproken hoe waarheid en vrijheid zich tot elkaar verhouden. Deze middag is de eerste uit een drietal samenhangende middagen. Vervolgdata: 20-03 en 22-05

zaterdag
29-01 **FILM I – CULINAIR – FILM II**
HISTORISCH FRANS DRAMA I
TIJD: 17.00 – 19.00 UUR
ENTREE: € 5

SIJTHOFF CULINAIR
TIJD: 19.00 – 20.30 UUR
KOSTEN: € 17,50, + 1 FILM € 22, + 2 FILMS € 24,50
FILM II HISTORISCH FRANS DRAMA II
TIJD: 20.30 – 22.30 UUR
ENTREE: € 5, FILM I + II € 7,50
VOOR INFO FILMS: ZIE AFFICHE HAL SIJTHOFF

zondag
30-01 **VOORSTELLING** DE MAN DIE BOMEN PLANTTE
TIJD: 15.30 – 16.30 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50



Meesterververteller **Manjo Joosten** en **Marcel van Os** aan de piano met het verhaal van de Franse schrijver Gionno over een man die in een afgelegen deel van de Provence, door eenvoudig te volharden in zijn streven, een heel bos plant. Met als toegift *De Gouden Dragonder*, een sprookje uit Gascogne.

FEBRUARI

vrijdag
04-02 **LEZING** VRIJHEID, GELUKKEID EN BROEDERSCHAP
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Docent geschiedenis en auteur **Frans Lutters** gaat in op de historische context en de eigentijdse betekenis van de drie centrale begrippen uit de Franse Revolutie: vrijheid, gelijkheid en broederschap.



zaterdag
05-02 **WORKSHOP** KERAMIEK SCHILDERKUNST
TIJD: 15.00 – 18.00 UUR
KOSTEN: € 24 (INCL. MATERIAAL, GLAZUREN EN AFBAKKEN)

MAX. DEELNEMERS: 14
B. Aşlı – Bayram (Betül studio) begeleidt de deelnemers in de kunst van het beschilderen van keramische objecten (kleigrond). Zo komt de traditionele keramiek schilderkunst Çini tot leven. Het resultaat wordt in de oven afgebakken. De workshop is zowel voor beginners als gevorderden. *I.s.m. Stichting Guney*.

vrijdag
11-02 **JAZZCONCERT** FINALISTEN LEIDEN JAZZ AWARD '21
TIJD: 20.00 – 22.15 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50
Nieuw sprankelend talent komt bovendien! Het trio **Daeyeon Shin** (piano), **Jurrian de Kok** (bas) en **Mathijs Mens** (drums) treedt op voor de pauze. Na de pauze is de beurt aan de vijfmansformatie van **Tristan Guillaume** (drums), **Jose C. Minguez** (altsax), **Pietro Mirabassi** (tenorsax), **Dani Font** (gitaar) en **Sang Geun Lee** (bas).

zondag
13-02 **KLASSIEK CONCERT** KOKAKO
TIJD: 15.30 – 17.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Kokako komt weer naar Sijthoff. **Josje Lodder** (piano), **Anja van Dooren** (bas-/klarinet) en **Alwin de Vries** (fluit), spelen Franse en Engelse kamermuziek. O.a. werk van Messiaen en Connesson.



vrijdag
18-02 **LEZING** REBELSE SCHRIJFSTERS IN DE FRANSE LETTEREN*



TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50
Auteur en literatuurcriticus (NRC) **Margot Dijkgraaf**, Ambassadeur tussen Frankrijk en Nederland op het gebied van de letteren, vertelt over haar onderzoek en het daaruit voortgekomen boek *Zij namen het woord - Rebelse schrijfsters in de Franse letteren*.

zaterdag
19-02 T/M 19-03 **EXPOSITIE** QUILTS
OPENING: ZATERDAG 19 FEBRUARI, 15.30 UUR



Maria Hofmans verwerkt onderdelen en restlappen van de traditionele klederdracht uit Marken tot bijzondere wandkleden.

vrijdag
25-02 **FILM** DANTON
TIJD: 20.00 – 22.15 UUR
ENTREE: € 5

De revolutionair Danton keert in 1793 in Parijs terug en merkt dat zijn vroegere medestander Robespierre ten eigen bate een schrikbewind uitoefent met massale executies, tot deze zelf met zijn volgelingen door het tribunaal wordt gevonnist. Regisseur: **Andrzej Wajda**

zondag
27-02 **KLASSIEK CONCERT** VLEGENSVLUG
TIJD: 15.30 – 17.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Lidy Blijdorp is een jonge celliste met een enorme vertelkracht. Op de Cello Biënnale Amsterdam werd zij geprezen vanwege haar 'onthutsende muzikaliteit'. Samen met pianist **Tobias Borsboom** brengt zij werken van o.a. Ravel, Debussy, Fauré, Kate Moore en Brahms.

MAART

vrijdag
04-03 **LEZING** BERGSON EN DARWIN*
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Filosoof en historicus dr. **Maurits In 't Veld** gaat in op de overeenkomsten en tegenstellingen in de evolutietheorie van de Franse filosoof Henri Bergson en de Britse wetenschapper Charles Darwin.



zaterdag
05-03 **WERELDCONCERT** FRANS ARGENTIJNSE AVOND
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

De sprankelende harp van **Jopie Jonkers** en de altijd verrassende gitaarimprovisatie inbreng van **Koen de Cauter**, samen met hun beider stemmen, staan garant voor een bijzondere uitvoering van Franse en Argentijnse muziek.

vrijdag
11-03 **JAZZCONCERT** JONG TALENT
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Marit van der Lei (zang), **Anna Seriese** (zang) en **Robert Koemans** (piano), drie zeer getalenteerde jonge musici die zich al bewezen hebben, brengen frisse eigen composities van heel uiteenlopend karakter.

VERVOLG MAART >>

DE WEKELIJKSE NIEUWSBRIEF ONTVANGEN?
www.sijthoff-leiden.nl/nieuwsbrief

Kijk ook eens op



LUNCH, KOFFIE, DINER

Sijthoff Cultuur staat voor culturele, onderscheidende activiteiten, met name op vrijdagavond en in het weekend. Zie voor een uitgebreidere beschrijving hiervan www.sijthoff-leiden.nl/agenda. Op andere momenten in de week bent u welkom in de lunchroom van Hoff van Sijthoff en als het weer kan in het restaurant van de Leo Kannerschool.

Hof van Sijthoff HOF VAN SIJTHOFF – BIOLOGISCHE LUNCHROOM
Openingstijden, dagelijks 9.30 -16.00 uur m.u.v. zondag

DOEZAstraat 1B • LEIDEN

Voor informatie over activiteiten of contact met Sijthoff Cultuur
www.sijthoff-leiden.nl

Jan de Boon (Sijthoff Cultuur) 06-53831107
info@sijthoff-leiden.nl

Lunchroom Hof van Sijthoff 06-21879327
hofvansijthoff@gemiva-svg.nl



SIJTHOFF CULTUUR IS EEN INITIATIEF DAT DRAAIT OP INZET VAN VRIJWILLIGERS EN ZONDER ENIGE VORM VAN SUBSIDIE. U KUNT ONS STEUNEN DOOR HET BEZOEKEN VAN PROGRAMMA-ONDERDELEN, ALS VRIJWILLIGER EN/OF DOOR EEN DONATIE TE DOEN.

NL37 TRIO 0212409778 T.N.V.
ONTMOETINGSHUIS LEIDEN

STICHTING CULTUREEL ONTMOETINGSHUIS LEIDEN (SIJTHOFF CULTUUR) HEEFT DE CULTURELE ANBI-STATUS

