

zondag  
**21-03 CULTUURCAFÉ** ZACHTE KRACHTEN  
TIJD: 15.00 - 17.00 UUR  
ENTREE: € 15, INCL. CONSUMPTIE



In dit unieke multidisciplinaire evenement rondom het leven van dichteres Henriette Roland Holst zijn voordracht, theater, een boek-publicatie en muziek betrokken. I.s.m. **Index Poetry Books**.

vrijdag  
**26-03 JAZZCONCERT**  
UNDER THE SURFACE  
TIJD: 19.30 - 20.30 EN 21.30 - 22.30 UUR  
ENTREE: € 15 - STUDENTEN € 10  
INCL. CONSUMPTIE

Na concerten in het BIMhuis en vier werelddelen zijn **Sanne Rambags** (zang/stem), **Bram Stadhouders** (gitaar) en **Joost Lijbaart** (percussie) terug in Sijthoff. De muziek van dit unieke trio is niet in woorden te vangen: kom het beleven.



zaterdag  
**27-03 T/M 24-04 EXPOSITIE** RIJMTELIJK REALISME  
OPENING: ZATERDAG 27 MAART, 15.30 UUR  
**Eric Kerkvliet** maakt uiterst gedetailleerde realistische olieverfschilderijen op ingezaagd paneel waarin fictie en werkelijkheid naadloos in elkaar overlopen. Over de voorstellingen zegt de schilder: 'Ik ben gestopt waar het verhaal begint....'

zondag  
**28-03 WERELDCONCERT** ENGLISH SONG  
TIJD: 14.00 - 15.00 UUR EN 16.00 - 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 - STUDENTEN € 10  
INCL. CONSUMPTIE

Van Dowland tot Sting: de Brits-Leidse mezzosopraan **Emma Brown** en de Hongaarse gitarist **Robert Sinha** presenteren Britse muziek door de eeuwen heen, van het hof van Elizabeth I tot moderne pop.



## APRIL

vrijdag  
**09-04 LEZING** THE WEALTH OF NATIONS \*  
TIJD: 20.00 - 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 - STUDENTEN € 5,  
INCL. CONSUMPTIE

Het boek *The Wealth of Nations* van Adam Smith, geldt als het fundament voor de economische wetenschap. Filosoof **Jabik Veenbaas** zal op een overtuigende manier aantonen dat Smith geen neoliberal avant-la-lettre was, maar juist een moreel gedreven denker.



zondag  
**11-04 KLASSIEK CONCERT**  
BRITAIN AND BEYOND  
TIJD: 14.00 - 15.00 UUR EN 16.00 - 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 - STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE  
Gelauwerd met nationale en internationale prijzen brengt dubbeltalent **Lisa Franken** (cello en piano) vanmiddag een gevarieerd programma met werken van o.a. Purcell, Elgar, Britten, Kodaly en Pia.



vrijdag  
**16-04 JAZZCONCERT** TRIO ROB AGERBEEK  
TIJD: 19.30 - 20.30 EN 21.30 - 22.30 UUR  
ENTREE: € 15 - STUDENTEN € 10  
INCL. CONSUMPTIE

**Rob Agerbeek** (piano) is een fenomeen in de Nederlandse jazzgeschiedenis. Hij speelde met Webster, Mobley en Griffin. Vanavond speelt hij met **Erik Albjerg** (bas) en **Tjeerd Klapwijk** (drums): swingende standards, funk, latin en rock & roll.



zaterdag  
**17-04 WORKSHOP** AFHANKELIJK - ONAFHANKELIJK  
TIJD: 14.00 - 16.00 UUR  
ENTREE: € 10, MAX. 12 DEELNEMERS,  
AANMELDEN T/M 14-04

Ontdekkingsreis o.l.v. **Ilona van der Nat**. Om te ervaren wat we denken, voelen en te vertellen hebben over beeldende kunst uit Engeland, Schotland en Ierland.

vrijdag  
**23-04 LEZING** HEDENDAAGSE BRITSE EN IERSE LITERATUUR \*  
TIJD: 20.00 - 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 - STUDENTEN € 5



**Peter Liebrechts**, Hoogleraar moderne Engelste literatuur aan de Universiteit Leiden, bespreekt in vogelvucht de ontwikkelingen in de literatuur in Groot-Brittannië en Ierland van de laatste 50 jaar.

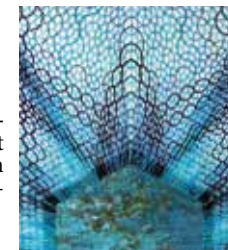
zondag  
**25-04 KLASSIEK CONCERT** SONG OF THE DARK FOREST  
TIJD: 14.00 - 15.00 UUR EN 16.00 - 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 - STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE  
Het jonge internationale **Alkyona Quartet** uit Londen doet tijdens hun Nederlandse Tour ook Sijthoff aan. In het programma 'Song of the Dark Forest' presenteren zij werken van Schubert, Borodin en Shostakovich.

vrijdag  
**30-04 FILM** VERTIGO  
TIJD: 20.00 - 22.00 UUR  
ENTREE: € 5, INCL. CONSUMPTIE  
Hoogtepunt van de Master of Suspense **Alfred Hitchcock**. Na een duizelingwekkend begin zet een detective zich aan een zaak. Lukt dit, ondanks zijn hoogtevrees?



## MEI

zaterdag  
**01-05 T/M 22-05 EXPOSITIE**  
BEWEGING IN KANT  
OPENING: ZATERDAG 1 MEI, 15.30 UUR  
De leden van het kunstenaarscollectief **Experikant** 'vertalen' de oude techniek van het kantklossen naar deze tijd. De vormgeving en het gebruik van zeer uiteenlopende materialen geven een nieuwe dimensie aan de kant.



vrijdag  
**07-05 JAZZCONCERT**  
FINALISTEN

LEIDEN JAZZ AWARD 2019 & 2020  
TIJD: 19.30 - 20.30 UUR EN 21.30 - 22.30 UUR  
ENTREE: € 15 - STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE  
De Spaanse **Alba Careta Arnaus** (trompet/zang) en de Israëlische **Hila Hutmacher** (zang) maken deel uit van de jazzsterren van morgen. Vanavond zijn beiden met band te horen in Sijthoff.

zaterdag  
**08-05 VOORSTELLING** THE FORM OF THINGS UNKNOWN  
TIJD: 20.00 - 21.15 UUR  
ENTREE: € 15 - STUDENTEN € 10  
INCL. CONSUMPTIE

Theatervoorstelling die de gelaagdheid van Shakespeares taal blootlegt. Met **Chantal Heijdeman** (euritmie), **Manjo Joosten** (spel en spraakkunst) en **Zegert de Zeeuw** (begeleiding).



zondag  
**09-05 KLASSIEK CONCERT** BELINFANTE QUARTET  
TIJD: 14.00 - 15.00 EN 16.00 - 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 - STUDENTEN € 10  
INCL. CONSUMPTIE

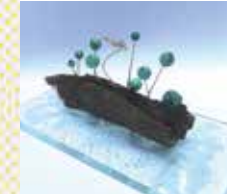
Het **Belinfante Quartet** is een jong Nederlands strijkkwartet met een sterke Britse link. Het speelt werk van Beethoven en Beamish, samen met een eigen zetting van Schotse traditionele muziek.

vrijdag  
**21-05 LEZING** DIALOOG IN DE SCHILDERKUNST  
TIJD: 20.00 - 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 - STUDENTEN € 5, INCL. CONSUMPTIE  
Kunstenaar **Rien Zwijnenburg** vertelt hoe de Engelse schilderkunst zich ontwikkelde in sterke samenwerking met het Europese vasteland, met name Frankrijk, Holland en Vlaanderen.

vrijdag  
**28-05 CONCERT & FILM** AMÉLIE  
TIJD: 19.30 - 23.00 UUR  
ENTREE: € 20 - STUDENTEN € 15, INCL. CONSUMPTIE  
**CONCERT Jeroen van Veen** speelt vanavond muziek uit de film *Amélie*, gecomponeerd door Yann Tiersen. Jeroen van Veen is dé leidende exponent van de minimal music.  
**FILM Le fabuleux destin d'Amélie Poulain** De film is een geromantiseerde weergave van het leven in Montmartre in Parijs en beschrijft het sprookjesachtige en romantische verhaal van de jonge vrouw Amélie. Regisseur: **Jean-Pierre Jeunet**



zaterdag  
**29-05 T/M 19-06 EXPOSITIE** MESSENGERS  
OPENING: ZATERDAG 29 MEI, 15.30 UUR  
*Messengers* probeert contact te leggen met boodschappers uit de natuur. Met schilderijen in verschillende media en objecten van glas, keramiek en naturalia gaat **Harriet Impey** op zoek naar boodschappers en wat zij ons kunnen vertellen.



DE WEKELIJKSE NIEUWSBRIEF ONTVANGEN?  
[www.sijthoff-leiden.nl/nieuwsbrief](http://www.sijthoff-leiden.nl/nieuwsbrief)

Kijk ook eens op



## JUNI

vrijdag  
**04-06 LEZING** ENGELSE EN FRANSE GOTIEK  
TIJD: 20.00 - 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 - STUDENTEN € 5  
INCL. CONSUMPTIE

Kunsthistoricus **Han van Ouwerkerk** bespreekt de Engelse en Franse stroming van de gotische bouwkunst. Beide hebben een volkomen eigen karakter, maar de wederzijdse invloed was groot.



zaterdag/zondag  
**19/20-06 LEIDSE HOFJESCONCERTEN**  
INFO: ZIE [WWW.LEIDSEHOFJESCONCERTEN.NL](http://WWW.LEIDSEHOFJESCONCERTEN.NL)  
LOCATIE SIJTHOFF

zaterdag  
**26-06 T/M 17-07 EXPOSITIE** HOOGLIED VERBEELD  
OPENING: ZATERDAG 26 JUNI, 15.30 UUR  
**Jackie Howard** en **Feico Hajonides** exposeren eigentijds textiel en bronzen beelden. Beide kunstvormen vinden elkaar in de moeder van alle liederen: het Oud Testamentische Hooglied. In juli zijn er verschillende rondleidingen.



## JULI

zaterdag  
**03-07 RONDLEIDING EXPOSITIE** HOOGLIED VERBEELD  
TIJD: 14.00 - 15.00 EN 15.00 - 16.00 UUR  
ENTREE: GRATIS  
**Feico Hajonides** vertelt deze middag over zijn zoeken en vinden van beelden vanuit het Hooglied. Een bijzondere, bizarre en vreugdevolle kunstzinnige reis naar de liefde.

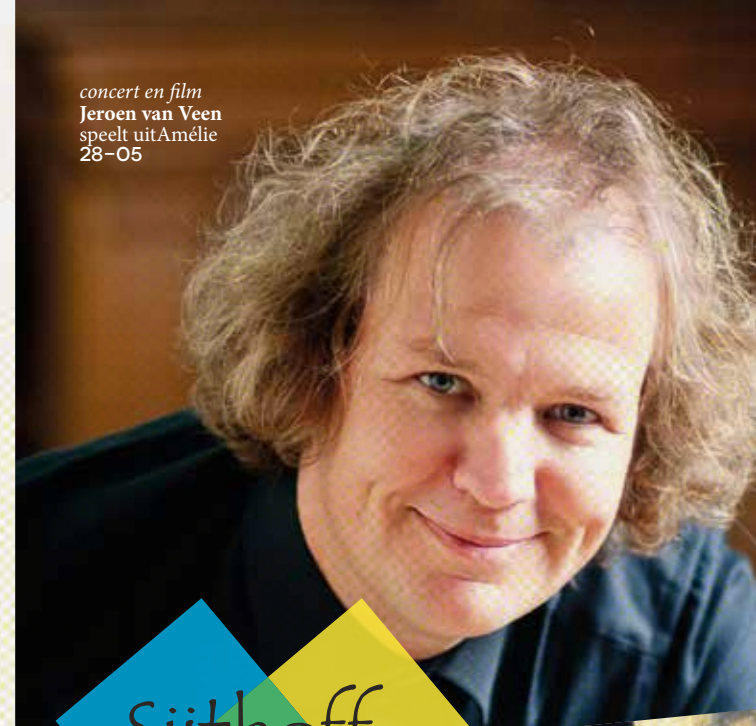
zaterdag  
**10-07 LEZING EXPOSITIE** HOOGLIED VERBEELD  
TIJD: 14.00 - 15.00 UUR  
ENTREE: GRATIS  
**Jackie Howard** vertelt over haar werk, dat zeer gelaagd is en een organische uitstraling heeft. Vliezen, vezels, acryl en papier vertellen het verrassend eigentijdse verhaal van Hooglied, een lied van verlangen.



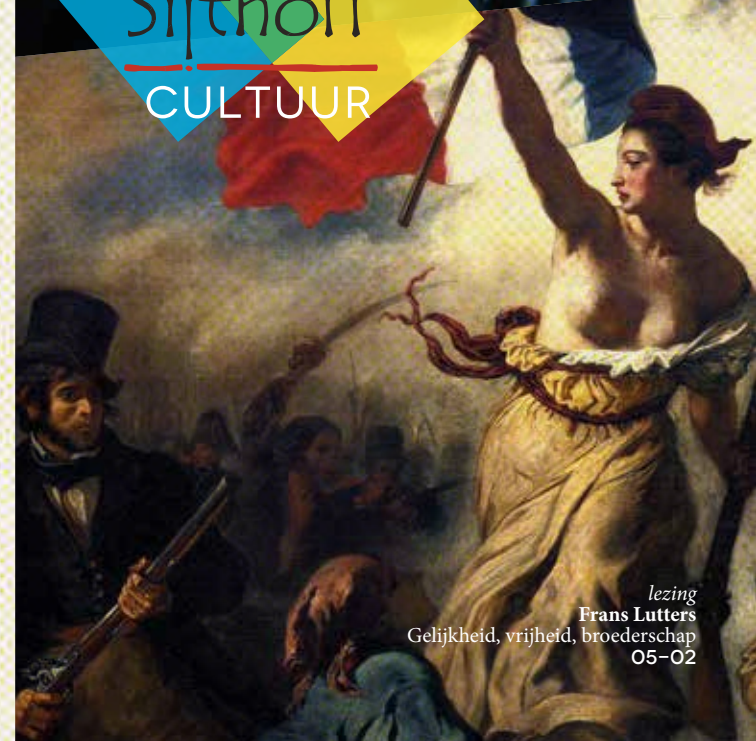
woensdag  
**21-07 T/M 22-08 EXPOSITIE**  
DE FLORALE  
OPENING: WOENSDAG 22 JULI, 14.00 UUR  
Schilders, vilters en keramisten zijn het afgelopen jaar bezig geweest met het thema *De Florale*. Iedere kunstenaar heeft in zijn eigen beeldtaal dit thema uitgewerkt in de diverse disciplines.

"SIJTHOFF IS BESCHIEDEN QUA GROOTTE, MAAR ONDERSCHIEDT ZICH IN DE PROGRAMMERING DOORDAT DE "CRÈME DE LA CRÈME" VAN DE (JAZZ)MUZIKANTEN ER GRAAG KOMT SPELEN."  
*Tony Overwater, componist en contrabassist • 21 november 2020*

concert en film  
**Jeroen van Veen**  
speelt uit *Amélie*  
28-05



Sijthoff  
CULTUUR



lezing  
**Frans Lutters**  
Gelijkheid, vrijheid, broederschap  
05-02

JANUARI TOT EN MET JULI 2021  
MUZIEK/LEZINGEN/EXPO/THEATER  
DOEZAstraat 1b • LEIDEN



**JANUARI TOT EN MET JULI 2021**

**MUZIEK/LEZINGEN/EXPO/THEATER**

**FRANKRIJK, GROOT-BRITANNIË EN IERLAND**

Van *vrijheid, gelijkheid en broederschap* tot een muzikale reis over het groene land en veel dat er tussen ligt.

## CORONA

De veiligheidsvoorschriften en onze huisregels met betrekking tot het coronavirus zijn misschien na het drukken van deze folder al weer gewijzigd. Kijk voor de actuele stand van zaken en de programmering daarom altijd eerst op onze website! Reserveren voor deelname aan een evenement is voor alle evenementen verplicht.

## EXPOSITIES

OPENINGSTIJDEN: MA. T/M ZA. 13.00 – 16.00 UUR, TENZIJ ER EEN ANDERE ACTIVITEIT IS IN DE ZAAL  
KIJK VOOR ACTUELE INFORMATIE OP [WWW.SIJTHOFF-LEIDEN.NL](http://WWW.SIJTHOFF-LEIDEN.NL)  
TOEGANG: GRATIS

## ONTMOETING

Sijthoff Cultuur staat voor en drijft op ontmoetingen. Met dit uitgangspunt gaat journalist **Maarten Baanders** bij de opening van exposities met de kunstenaar(s) in gesprek. Bij de met \* gemarkeerde lezingen zal hij het gesprek tussen spreker en publiek leiden.



TIJD: 10.00 – 11.00 UUR  
EN 12.00 – 13.00 UUR  
ENTREE: €7,50

## OPEN ZANG ZATERDAG

13 FEBRUARI, 13 MAART, 10 APRIL, 8 MEI EN 21 JUNI

Badkamerzingen o.l.v. **Maria Rosenmöller**: van klassiek tot pop, jazz of zeemansliederen, canon of madrigaal, van Bach tot Beatles.

23 JANUARI, 27 FEBRUARI, 27 MAART, 24 APRIL, 22 MEI EN 26 JUNI

Badkamerzingen o.l.v. **Robert Vuijk**. Het repertoire is breed met een accent op de zingbare Top-2000 nummers en extra aandacht voor Nederlandstalige muziek en Franse chansons.

## CULINAIR IN SIJTHOFF

22 JANUARI, 5 EN 19 FEBRUARI, 5 EN 19 MAART, 16 EN 30 APRIL, 28 MEI

Op deze data kunt u voorafgaand aan een evenement aanschuiven bij een biologische drie gangen maaltijd. Deze evenementen zijn in de folder herkenbaar aan de cloche met C. Topkok **Damaru Kalkman** verrast met steeds weer andere gerechten: startend met soep en salade. Vlees, vis, vegetarisch en diverse bijzonder bereide groenten bij het hoofdgerecht gevolgd door verschillende heerlijke toetjes. **Aanmelden kan tot 2 dagen voor de betreffende avond.**

AANVANG: 18.00 UUR  
KOSTEN: €17,50  
incl. 1 drankje



# JANUARI

vrijdag  
**15-01 LEZING** DE TOTSTANDKOMING VAN FRANKRIJK  
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 – STUDENTEN € 5  
INCL. CONSUMPTIE



**Hans Luiten**, docent, reisleider en oprichter van *De Geschiedenis Akademie*, traceert hoe Frankrijk in de loop der geschiedenis een staatkundige eenheid is geworden.

zaterdag  
**16-01 T/M 13-02 EXPOSITIE** KIJK OP COLLAGES  
OPENING: ZATERDAG 16 JANUARI, 15.30 UUR



**Peter Bas-Backer** en **Marianne Zwijnenburg** maken beiden collages die sterk van elkaar verschillen. Krantenknipsels, pakpapier, verhuisdooskarton en tijdschriftfoto's komen samen in een nieuw beeld. Kleine aspecten uit het dagelijks leven krijgen plotseling een rol in een nieuwe compositie.

zondag  
**17-01 KLASSIEK CONCERT** FRÉDÉRIC CHOPIN  
TIJD: 14.00 – 15.00 UUR EN 16.00 – 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE

Chopin-recital gespeeld door **Maurice van Schoonhoven**. Werken als de majestueuze *Eerste Ballade* en het minder vaak gespeelde, maar minstens net zo grandioze *Rondo opus 16* komen aan bod.

vrijdag  
**22-01 JAZZCONCERT** JONG TALENT  
TIJD: 19.30 – 20.30 UUR EN 21.30 – 22.30 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE

**Marit van der Lei** (zang), **Anna Serierse** (zang) en **Robert Koemans** (piano), drie zeer getalenteerde jonge musici die zich al bewezen hebben, brengen frisse eigen composities van heel uiteenlopend karakter.

vrijdag  
**29-01 FILM** DANTON  
TIJD: 20.00 – 22.15 UUR  
ENTREE: € 5, INCL. CONSUMPTIE

De revolutionair **Danton** keert in 1793 in Parijs terug en merkt dat zijn vroegere medestander **Robespierre** ten eigen bate een schrikbewind uitoefent met massale executies, tot deze zelf met zijn volgelingen door het tribunaal wordt gevonnist. Regisseur: **Andrzej Wajda**



zondag  
**31-01 VOORSTELLING** DE MAN DIE BOMEN PLANTTE  
TIJD: 14.00 – 15.00 UUR EN 16.00 – 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE

Meesterverteller **Manjo Joosten** en **Marcel van Os** aan de piano met het mooiste verhaal van de Franse schrijver **Gionno** over een man die in een afgelegen deel van de Provence door eenvoudig te volhard in zijn streven, een heel bos plant.



# FEBRUARI

vrijdag  
**05-02 LEZING** VRIJHEID, GELIJKHEID EN BROEDERSCHAP  
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 – STUDENTEN € 5, INCL. CONSUMPTIE



Docent geschiedenis en auteur **Frans Lutters** gaat in op de historische context en de eigentijdse betekenis van de drie centrale begrippen uit de Franse Revolutie: vrijheid, gelijkheid en broederschap.

vrijdag  
**12-02 JAZZCONCERT** BALTHAUS & ANDERSEN  
TIJD: 19.30 – 20.30 UUR EN 21.30 – 22.30 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE

**Dirk Balthaus** (piano) en **Thomas Winther Andersen** (bas) staan in de kracht van hun muzikale leven. Beleef de optimale interactie tussen twee zeer veelzijdige topmusici!

zondag  
**14-02 KLASSIEK CONCERT** KOKAKO  
TIJD: 14.00 – 15.00 UUR EN 16.00 – 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE

**Kokako** komt weer naar Sijthoff! **Josje Lodder** (piano), **Anja van Dooren** (bas-/klarinet) en **Alwin de Vries** (fluit), met Franse en Engelse kamermuziek. O.a. werk van **Messiaen** en **Connession**.



vrijdag  
**19-02 FILM** DES HOMMES ET DES DIEUX  
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR  
ENTREE: € 5, INCL. CONSUMPTIE



Hoogst actueel drama uit de jaren '90, waarin de harmonieuze relatie tussen Franse monniken en hun islamitische dorpsgenoten door toenemende terreur en geweld onder druk komt te staan. Regisseur: **Xavier Beauvois**.

zaterdag  
**20-02 T/M 20-03 EXPOSITIE** QUILTS EN KRUISSTEKEN  
OPENING: ZATERDAG 20 FEBRUARI, 15.30 UUR

**Maria Hofmans** verwerkt onderdelen en restappen van de traditionele klederdracht uit Marken tot bijzondere wandkleden. **Erik van 't Hoff** werkt dagelijks met naald en draad aan wandkleden met voorstellingen uit oude culturen: Egypte, Perzië, de Azteken of de Kelten.

vrijdag  
**26-02 LEZING** REBELSE SCHRIJFSTERS IN DE FRANSE LETTEREN \*  
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 – STUDENTEN € 5  
INCL. CONSUMPTIE

Auteur en literatuurcriticus (NRC) **Margot Dijkstra**, 'ambassadeur tussen Frankrijk en Nederland op het gebied van de letteren', vertelt over haar onderzoek en het daaruit voortgekomen boek *Zij namen het woord - Rebelse schrijfsters in de Franse letteren*.



zondag  
**28-02 KLASSIEK CONCERT** HET BOOTJE VAN SATIE  
TIJD: 14.00 – 15.00 UUR EN 16.00 – 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10  
INCL. CONSUMPTIE

**Lidy Blijdorp** is een jonge celliste met een enorme vertelkracht. Op de Cello Biënnale Amsterdam werd zij geprezen vanwege haar 'onthutsende muzikaliteit'. Samen met pianist **Tobias Borsboom** brengt zij werken van **Satie**, **Poulenc**, **Ravel**, **Duke Ellington** en **Debussy**.



# MAART

vrijdag  
**05-03 LEZING** BERGSON EN DARWIN \*  
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 – STUDENTEN € 5, INCL. CONSUMPTIE

Filosoof en historicus **dr. Maurits In 't Veld** gaat in op de overeenkomsten en tegenstellingen in de evolutietheorie van de Franse filosoof **Henri Bergson** (1859-1941) en de Britse wetenschapper **Charles Darwin** (1809-1882).

zaterdag  
**06-03 JAZZCONCERT** CHIMES OF FREEDOM  
TIJD: 19.30 – 20.30 UUR EN 21.30 – 22.30 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE

**Lynne Arriale** (USA, piano) wordt vanavond begeleid door **Jasper Somsen** (bas). De *New York Times* schreef: 'Lynne's brilliant musicianship and bandstand instincts place her among the top jazz pianists of the day.' Op tournee met slechts twee concerten in Nederland presenteert ze haar cd *Chimes of Freedom*.



vrijdag  
**12-03 LEZING** MERLEAU-PONTY \*  
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR  
ENTREE: € 7,50 – STUDENTEN € 5  
INCL. CONSUMPTIE

**Dr. Wil Uitgeest**, auteur en kunstenaar, bespreekt het vernieuwende aspect, de fenomenologie, in het werk van de Franse filosoof **Merleau-Ponty** (1908-1961) en zijn relatie tot de traditionele wetenschappen.



zondag  
**14-03 KLASSIEK CONCERT** THE CROSS-CHANNEL DUO  
TIJD: 14.00 – 15.00 UUR EN 16.00 – 17.00 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10  
INCL. CONSUMPTIE



**Patrick Hopper** (piano) en **John Macfarlane** (klarinet) vormen samen *The Cross-Channel Duo*. De naam verwijst naar hun sterke Nederlands-Engelse banden. Zij spelen werken van o.a. **Bax**, **Finzi** en **Stanford**.

vrijdag  
**19-03 WERELDCONCERT** IRISH FOLKMUSIC  
TIJD: 19.30 – 20.30 UUR EN 21.30 – 22.30 UUR  
ENTREE: € 15 – STUDENTEN € 10, INCL. CONSUMPTIE

Met gitaar, banjo, mandoline, fluiten, viool, bodhrán en zang verzorgt **Blue Monday** een muzikale reis over het groene eiland.

**VERVOLG PROGRAMMA Z.O.Z.**

## LUNCH, KOFFIE, DINER



Sijthoff Cultuur staat voor culturele, onderscheidende activiteiten, met name op de vrijdagavond en in het weekend. Zie hiervoor [www.sijthoff-leiden.nl/agenda](http://www.sijthoff-leiden.nl/agenda). Op avonden waarbij een cloche vermeld staat kunt u aanschuiven bij een biologisch driegangen buffet van onze kok **Damaru Kalkman**.

Hof van Sijthoff – Biologische Lunchroom  
Openingstijden, dagelijks 10.00 -15.00 uur m.u.v. zondag

## DOEZA STRAAT 1B • LEIDEN

Voor informatie over activiteiten of contact met Sijthoff Cultuur  
[www.sijthoff-leiden.nl](http://www.sijthoff-leiden.nl)

Jan de Boon (Sijthoff Cultuur) 06-53831107  
[info@sijthoff-leiden.nl](mailto:info@sijthoff-leiden.nl)

Lunchroom Hof van Sijthoff 06-21879327  
[hofvansijthoff@gemiva-svg.nl](mailto:hofvansijthoff@gemiva-svg.nl)



**SIJTHOFF CULTUUR** IS EEN INITIATIEF DAT DRAAIT OP INZET VAN VRIJWILLIGERS EN ZONDER ENIGE VORM VAN SUBSIDIE. U KUNT ONS STEUNEN DOOR HET BEZOEKEN VAN PROGRAMMA-ONDERDELEN, ALS VRIJWILLIGER EN/OF DOOR EEN DONATIE TE DOEN.

NL37 TRIO 0212409778 t.n.v. ONTMOETINGSHUIS LEIDEN

STICHTING CULTUREEL ONTMOETINGSHUIS LEIDEN (SIJTHOFF CULTUUR) HEEFT DE CULTURELE ANBI-STATUS

