

SEPTEMBER TOT EN MET DECEMBER 2021 MUZIEK/LEZINGEN/EXPO/THEATER

LICHT EN DUISTER

Het najaar van 2021 staat bij Sijthoff Cultuur in het teken van *Licht en Duister*, *bezien vanuit wetenschap, kunst en religie*.

INFO ALGEMEEN

De veiligheidsvoorschriften en onze huisregels met betrekking tot het coronavirus zijn misschien na het drukken van deze folder al weer gewijzigd. Kijk voor de actuele stand van zaken en de programmering daarom altijd eerst op onze website! Reserveren voor deelname aan een evenement is voor **alle** evenementen verplicht.

EXPOSITIES

OPENINGSTIJDEN: MA. T/M ZA. 13.00 – 16.00 UUR, TENZIJ ER EEN ANDERE ACTIVITEIT IS IN DE ZAAL
KIJK VOOR ACTUELE INFORMATIE OP
WWW.SIJTHOFF-LEIDEN.NL

TOEGANG:

GRATIS

ONTMOETING

Sijthoff Cultuur staat voor en drijft op ontmoetingen. Met dit uitgangspunt gaat journalist **Maarten Baanders** bij de opening van exposities met de kunstenaar(s) in gesprek. Bij de met * gemarkeerde lezingen zal hij het gesprek tussen spreker en publiek leiden.



TIJD: 10.00 – 11.00 UUR
EN 12.00 – 13.00 UUR
ENTREE: €7,50

OPEN ZANG ZATERDAG

11 SEPTEMBER, 9 OKTOBER, 13 NOVEMBER, 11 DECEMBER

Badkamerzingen o.l.v. **Maria Rosenmöller**: van klassiek tot pop, jazz of zeemansliederen, canon of madrigaal, van Bach tot Beatles.

25 SEPTEMBER, 23 OKTOBER, 27 NOVEMBER

Badkamerzingen o.l.v. **Robert Vuijk**. Het repertoire is breed met een accent op de zingbare Top-2000 nummers en extra aandacht voor Nederlandstalige muziek en Franse chansons.

CULINAIR IN SIJTHOFF

11 EN 24 SEPTEMBER, 9 EN 22 OKTOBER,
6 EN 26 NOVEMBER, 10 DECEMBER

Op de genoemde data kunt u voorafgaand aan een evenement reserveren voor een biologische 3 gangen maaltijd. Deze evenementen zijn in deze folder herkenbaar aan de cloche met een C.

Eén van de uitgangspunten van Sijthoff Cultuur is duurzaamheid. Om die reden is gekozen voor vegetarische maaltijden. Topkok **Damaru Kalkman** verrast met steeds weer andere vegetarische gerechten: startend met soep en salade, gevolgd door het hoofdgerecht met diverse bijzonder bereide groenten en eindigend met een heerlijk toetje.

AANVANG: 18.00 UUR
KOSTEN: €17,50
incl. 1 drankje



AUGUSTUS

zaterdag

28-08 T/M 18-09 EXPOSITIE KRUISSTEKEN
OPENING: ZATERDAG 28 AUGUSTUS, 15.30 UUR



Erik van 't Hoff werkt dagelijks met naald en draad aan wandkleden met voorstellingen uit oude culturen: Egypte, Perzië, de Azteken of de Kelten. Dit resulteert in een zeer bijzondere expositie.

SEPTEMBER

vrijdag

10-09 LEZING LEVEN VAN LICHT EN LIEFDE *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

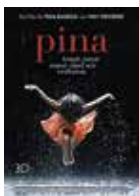


Marja Nieuwveld, 'Leven van Licht & Liefde' - Ontdekkingsreis naar (voedsel)vrijheid. Ben je nieuwsgierig naar de volgende stap in onze evolutie? Ga mee op haar ontdekkingsreis naar lichtvoeding en (her)ontdek de essentie van het leven, dat ons op alle vlakken voedt.

zaterdag

11-09 FILM PINA
TIJD: 20.00 – 21.45 UUR
ENTREE: € 5

Een meesterlijke documentaire van filmmaker Wim Wenders over de Duitse choreografe en danseres Pina Bausch en haar eigen dansgezelschap 'Tanztheater Wuppertal'. Een werk met donkere en lichte menselijke emoties en met een gitzwarte rand. Oorspronkelijk 3D, in Sijthoff adembenemend mooi in 2D.



zondag

12-09 KLASSIEK CONCERT BEETHOVEN
TIJD: 15.30 – 17.15 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: VRIJWILLIGE BIJDRAGE



Als heropening van de culturele wereld leent niets zich zo zeer als het meesterlijke oeuvre voor piano solo van Ludwig van Beethoven. **Bernd Brackman** zal dan ook vier sonates van hem uitvoeren. Samen geven zij niet alleen een unieke kijk op zijn compositorische vernuft, maar verklanken zij alle aspecten van het menselijk bestaan.

vrijdag

17-09 LEZING DE LICHTENDE MENS *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Roel van Wijk, gepensioneerd universitair hoofddocent moleculaire celbiologie, vertelt hoe met behulp van nieuwe technologie de 'Lichtende Mens' zichtbaar wordt en wat dit betekent voor gezondheid en veroudering.



zaterdag

18-09 KLASSIEK CONCERT THE ZOO
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Improvisatie in klassieke muziek, dat hoor je niet vaak. Violiste **Merel Vercammen** brengt daar verandering in met haar nieuwe album *The Zoo*, dat volledig uit geïmproviseerde muziek bestaat. Samen met accordeonist **Wilco Oomkes** brengt zij een avond vol verrassingen.



zondag

19-09 FILOSOFISCH CAFÉ INDIVIDUALITEIT & WAARHEID
TIJD: 15.00 – 17.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Elk individu wil ruimte voor een eigen mening. Digitale bubbels vormen zich waarbij onderling nieuwe irritaties ontstaan. Wat is waarheid? Filosoof **Auke van der Meij** stelt de vraag: hoe geef je, alleen en met anderen, vorm aan het 'streven naar de waarheid'?

vrijdag

24-09 JAZZCONCERT SOO CHO TRIO
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50



Soo Cho (piano), **Janos Bruneel** (bas) en **Lionel Beuvs** (drums) vormen dit uitstekende internationale trio. Wegens groot succes zijn zij terug bij Sijthoff met nieuwe composities en reprises.

zaterdag en zondag

25-09 T/M 09-10 EXPOSITIE KUNSTRUTE LEIDEN
Het werk van de kunstenaars, die tijdens de Kunstroute hun werk in Sijthoff exposeren, blijft langere tijd te zien. Wie de kunstenaars dit jaar zijn, wordt op een later tijdstip bekend gemaakt.

OKTOBER

vrijdag

01-10 LEZING DE LICHTENDE KOSMOS *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50



Govert Schilling, wetenschapsjournalist en publicist op het gebied van astronomie en ruimteonderzoek, voert je aan de hand van schitterende beelden mee op een wervelende rondreis door ruimte en tijd.

vrijdag

08-10 LEZING KUNST, MORAALEN EN HET KWAAD *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50



Filosoof **Arthur d'Ansembourg** belicht de relatie tussen kunst en moraal aan de hand van Plato en Nietzsche. En wat betekent dit voor de verbeelding van het kwaad in de klassieke en hedendaagse beeldende kunst?

zaterdag

09-10 FILM THE LAST DALAI LAMA?
TIJD: 20.00 – 21.30 UUR
ENTREE: € 5

Portret van Zijne Heiligheid de 14e Dalai Lama. In deze bemoedigende film van regisseur **Micky Lemle** spreekt de Dalai Lama openhartig over ouderdom, de onvermijdelijke dood en reïncarnatie. *The Last Dalai Lama?* bevat ook interviews met o.m. Daniel Goleman, George W. Bush, familieleden van de Dalai Lama en wordt omlijst door muziek van Philip Glass.



zondag

10-10 KLASSIEK CONCERT LICHT EN DUISTER
TIJD: 15.30 – 17.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 17,50 – STUDENTEN € 12,50

Met *Licht en Duister* brengen **Lucia Swarts** en **Gerard Wieggers** - het cello-fagotduo - een gevarieerd en uitdagend programma met muziek van o.a. Bach, Boismortier, Gabrielli, Vivaldi, Hindemith, Bartok, de Russisch-Tataarse componiste Sofia Gubaidulina en Mozart.



vrijdag

15-10 LEZING HET LICHT VAN JAMES TURRELL *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Kunstenaar en auteur **Wil Uitgeest** laat zien hoe de lichtkunstenaar James Turrell de bezoeker niet tegenover de kleur laat staan, maar hem er middenin plaatst. Zo wordt de beschouwer zelf onderdeel van het werk.

zaterdag

16-10 T/M 13-11 EXPOSITIE VAN LICHT DOORSCHENEN
OPENING: ZATERDAG 16 OKTOBER, 15.30 UUR



Jörgen Habedank woont en werkt afwisselend in Hamburg (D) en Andijk (NL). Hij is een bevlogen schilder en glaskunstenaar. Kleurrijke kunst is zijn handelsmerk – zowel wat zijn schilderijen betreft als zijn glaspanelen.

zondag

17-10 FILOSOFISCH CAFÉ FRICTIE *
TIJD: 15.00 – 17.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Miriam Rasch is filosoof en essayist en won met *Fricție: Ethiek in tijden van dataïsme* de Socratesbeker 2021. Ze verkent waarom data en ethiek op gespannen voet staan en gaat in op kunst en literatuur als alternatieve kenwijzen van mens en wereld.



donderdag

21-10 LEZING RELATIVEREN IS OOK EEN KUNST *
TIJD: 20.00 – 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 – STUDENTEN € 7,50

Mariëtte Baanders, als sociaalpsycholoog gepromoveerd op de invloed van cultuur op onze emotionele beleving, laat zien hoe elementen uit het boeddhisme goede diensten kunnen bewijzen bij het omgaan met emoties. *Voor de bijbehorende workshop: zie zaterdag 30-10.*

LUNCH, KOFFIE, DINER



Sijthoff Cultuur staat voor culturele, onderscheidende activiteiten, met name op vrijdagavond en in het weekend. Zie voor een uitgebreidere beschrijving hiervan www.sijthoff-leiden.nl/agenda. Op andere momenten in de week bent u welkom in de lunchroom van Hoff van Sijthoff en als het weer kan in het restaurant van de Leo Kannerschool.

Hof van Sijthoff
HOF VAN SIJTHOFF – BIOLOGISCHE LUNCHROOM
Openingstijden, dagelijks 9.30 - 16.00 uur m.u.v. zondag

DOEZASTRAAT 1B • LEIDEN

Voor informatie over activiteiten of contact met Sijthoff Cultuur
www.sijthoff-leiden.nl

Jan de Boon (Sijthoff Cultuur) 06-53831107
info@sijthoff-leiden.nl

Lunchroom Hof van Sijthoff 06-21879327
hofvansijthoff@gemiva-svg.nl



Sijthoff CULTUUR IS EEN INITIATIEF DAT DRAAIT OP INZET VAN VRIJWILLIGERS EN ZONDER ENIGE FORM VAN SUBSIDIE. U KUNT ONS STEUNEN DOOR HET BEZOEKEN VAN PROGRAMMA-ONDERDELEN, ALS VRIJWILLIGER EN/OF DOOR EEN DONATIE TE DOEN.

NL37 TRIO 0212409778 T.N.V. ONTMOETINGSHUIS LEIDEN

STICHTING CULTUREEL ONTMOETINGSHUIS LEIDEN (SIJTHOFF CULTUUR) HEEFT DE CULTURELE ANBI-STATUS

Algemeen Nut Beoogende Instelling **ANBI**

duurzaamuiteten.nl



21 - 11 klassiek concert
Christos Papandreopoulos

DECEMBER

donderdag

02-12 LEZING OVER GRENZEN *
TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 - STUDENTEN € 7,50

Aan de grenzen van Europa groeit een schaduw van leed van mensen op de vlucht die worden tegengehouden. De toenemende militarisering van staatsgrenzen en migratiepolitiek laat een duistere kant van het zogenaamde 'verlichte continent' zien. Een lezing van cultureel antropoloog **Jaël In 't Veld**.

vrijdag

03-12 LEZING EINDELOOS BEWUSTZIJN
TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 - STUDENTEN € 7,50

Pim van Lommel, cardioloog, ontwikkelde een nieuw concept over de continuïteit van ons bewustzijn, gebaseerd op recent wetenschappelijk onderzoek naar bijna-dood ervaringen (BDE) na een hartstilstand.



vrijdag

10-12 LEZING VAN DUALITEIT NAAR TRINITEIT *

TIJD: 20 - 22 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 - STUDENTEN € 7,50

Licht en duister zijn polariteiten, het één kan niet zonder het ander bestaan. Beide zijn volop in de kunst aanwezig. **Rik ten Cate**, beeldhouwer, zal het spanningsveld tussen die twee, maar ook het thema goed-kwaad, binnen-buiten, aan de hand van een aantal beeldhouwwerken aansnijden.

zaterdag

11-12 FINISSAGE GOETHES FAUST - EEN LIEFDESVERKLARING

TIJD: 15.30 UUR
ENTREE: GRATIS

Als afsluiting van de expositie is *Stirb und Werde* te zien, een korte impressie van de Faustbeelden uit het boek, samengebracht met muziek en op zo'n manier gemonteerd dat de beelden 'bewegen' en in elkaar overvloeien op de muziek. Ingeleid door **Wil Uitgeest**.

zondag

12-12 CONCERT DROOMLIED VAN OLAF ÅSTERSON

TIJD: 15.00 - 17.00 UUR (INCL. PAUZE)
AANSLUITEND SOEP EN BROOD

ENTREE: € 17,50 - STUDENTEN € 12,50

Harald Foss (zang en luit) en **Mari Foss** (zang en harp), worden gerekend tot de beste volksmuzici in Noorwegen. Zij brengen *folkvisor* uit de middeleeuwen ten gehore. Na de pauze wordt het *Draumkvedet fra Olaf Åsteron* gezongen in het Oudnoors, ingeleid door **Irene Pouwelse**.



zaterdag

18-12 T/M 08-01 EXPOSITIE VERSTILLING - BEZINNING

OPENING: ZATERDAG 18 DECEMBER, 15.30 UUR

Kleurbeelden in glasobjecten van **Peter Vormer**, glaskunstenaar.



vrijdag

19-11 LEZING GOETHE EN MAHLER: EEN REIS NAAR HET LICHT

TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 - STUDENTEN € 7,50

In het boek *Faust II* van Goethe beleven we hoe een verdoold, schuld-beladen mens door de kracht van de liefde een weg naar het licht geboden wordt. Als geen ander laat de componist Mahler de klank stralen. Een lezing door **Han van Ouwerkerk**.

zaterdag

20-11 T/M 11-12 EXPOSITIE GOETHES FAUST EEN LIEFDESVERKLARING

OPENING: ZATERDAG 20 NOVEMBER, 15.30 UUR

Vanwege de coronacrisis werden schilderijen uit de eerste expositie van Frederiek Nelissen alleen vertoond op de Sijthoff-website. Nu komt zij terug met een deels nieuwe serie werken die zij óók maakte voor het boek Faust. Journalist **Maarten Baanders** gaat in gesprek met de mensen die dit boek hebben gecreëerd: **Frederiek Nelissen**, **Paul van Panhuys** en **Wil Uitgeest**.

Finissage: zaterdag 11 december, 15.30 uur.



zondag

21-11 KLASSIEK CONCERT

CHRISTOS PAPANDREOPOULOS
TIJD: 15.30 - 17.00 UUR (INCL. PAUZE)

ENTREE: € 17,50 - STUDENTEN € 12,50

Christos Papandreopoulos presenteert de kleurrijke wereld van impressionistische muziek en klanken in een solo pianoconcert gewijd aan Debussy en Ravel. Christos is één van de finalisten in het Dutch Classical Talent 2021-22.

vrijdag

26-11 JAZZCONCERT THE FEEN BROTHERS

TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)

ENTREE: € 17,50 - STUDENTEN € 12,50

De **gebroeders Van der Feen** vormen een flamboyant trio dat bestaat uit **Paul** (saxofonist van het Metropole Orkest), **Mark** (piano) en **Clemens** (bas). Deze zeer op elkaar ingespeelde musici, spelen standards, eigen werk en geven een voorproefje van hun nieuw uit te brengen cd.



zaterdag

27-11 VOORSTELLING II ÉÉN PLUS ÉÉN IS DRIE, MAAR WIE BEN IK?

TIJD: 20.00 - 21.15 UUR
ENTREE: € 17,50 - STUDENTEN € 12,50

Twee musici, gescheiden door een steeds van kleur wisselende glaswand, een spreker en een eurtmist verhalen over het geheim der dingen. Een voorstelling over materie en geest, ego en IK, licht en duister. M.m.v. **Tony Overwater** (bas), **Maarten Ornstein** (saxofoon), **Manjo Joosten** (voordracht), **Manja Wodowoz** (euritmie) en **Jan de Boon** (concept en lichtschilderingen).

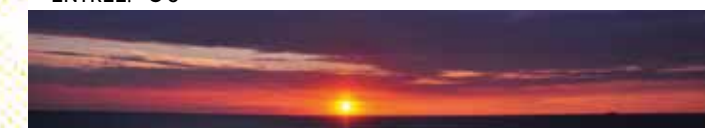


zaterdag

06-11 FILM DAS LICHT, DAS DUNKEL UND DIE FARBEN - LIGHT, DARKNESS AND COLOURS

TIJD: 19.30 - 20.30 UUR (DUITSTALIG) EN 21.00 - 22.00 UUR (ENGELSTALIG)

ENTREE: € 5



Een documentaire film die je meeneemt in de wereld van fascinerende fenomenen zoals die werden ontdekt door Goethe: het ontstaan en gedrag van de kleuren. De film is tevens een inleiding op de voorstellingen van 07-11 en 27-11.

zondag

07-11 VOORSTELLING I ÉÉN PLUS ÉÉN IS DRIE, MAAR WIE BEN IK?

TIJD: 15.30 - 16.45 UUR
ENTREE: € 17,50 - STUDENTEN € 12,50

Twee musici, gescheiden door een steeds van kleur wisselende glaswand, een spreker en een eurtmist verhalen over het geheim der dingen. Een voorstelling over materie en geest, ego en IK, licht en duister. M.m.v. **Jeroen van Veen** (piano), **Joachim Eijlander** (cello), **Manjo Joosten** (voordracht), **Manja Wodowoz** (euritmie) en **Jan de Boon** (concept en lichtschilderingen).



vrijdag

12-11 LEZING MANICHEÏSME: DE KRACHT VAN HET LICHT EN DE OVERWINNING OP HET KWAAD

TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 - STUDENTEN € 7,50

Het Manicheïsme was een markante antieke religie die veel stof heeft doen opwaaien. Historica **Laela Zwollo** vertelt over de zienswijze van de profet Mani die de kosmos beschouwde als een samenspel van tegenstellingen: licht en duister, geest en materie, goed en kwaad.



zaterdag

13-11 WERELDCONCERT RIMA KHCHEICH

TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 20 - STUDENTEN € 15

Een jaar na de gigantische explosie in haar woonplaats Beiroet en de reisverboden a.g.v. Corona komt de *hemelse stem van Libanon* weer naar Nederland. **Rima Khcheich** wordt begeleid door **Tony Overwater** op contrabas en **Maarten Ornstein** op saxofoon.



zondag

14-11 FILOSOFISCH CAFÉ GOED & KWAAD

TIJD: 15.00 - 17.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 - STUDENTEN € 7,50

Wouter Belier en **Piet Hagenaars**, twee filosofen gespecialiseerd in religie en ethiek, bespreken de vraag naar de keuze tussen goed en kwaad in een samenleving waar 'de grote verhalen' van traditionele religies en levensbeschouwingen verloren zijn gegaan in een kakofonie van meningen en de dictatuur van het eigen gelijk.



DE WEKELIJKSE NIEUWSBRIEF ONTVANGEN?
www.sijthoff-leiden.nl/nieuwsbrief

Kijk ook eens op



“SIJTHOFF IS EEN VERBORGEN PARELTJE VOOR LEIDEN, DOOR DE PROGRAMMERING, DOOR DE LOCATIE EN DOOR DE SAMENWERKING.”

Lucien Geelhoed, Intendant Leiden European City of Science 2022

vrijdag

22-10 JAZZCONCERT MIKE ROELOFS

TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)

ENTREE: € 17,50 - STUDENTEN € 12,50



Laat u zich meevoeren door deze zeer inventieve pianist. Zijn muziek ademt vrijheid: hij schuwt stilistische hokjes en gaat grensverleggend op zoektocht. **Mike Roelofs** improviseert op eigen composities van zijn cd's en van nieuw werk.

zaterdag

23-10 KLASSIEK CONCERT VINGT REGARDS SUR L'ENFANT-JÉSUS

TIJD: 20.00 - 21.15 UUR
ENTREE: € 17,50 - STUDENTEN € 12,50



Pauline Post is de vaste pianiste van het Asko/Schönberg ensemble en speelt al 25 jaar op festivals over de hele wereld. Vanavond speelt zij een aantal delen uit de suite *Vingt Regards sur l'enfant-Jésus*, een meesterwerk van de Franse componist Olivier Messiaen. **Han van Ouwerkerk** verzorgt de inleiding.

vrijdag

29-10 LEZING DANTES DIVINA COMMEDIA: EEN TOCHT DOOR HET DUISTER NAAR HET LICHT

TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 - STUDENTEN € 7,50

Van de Divina Commedia is het eerste deel, *Inferno*, veruit het bekendst. Maar welke reis maakt de hoofdpersoon naar het licht - en waardoor lukt het Dante om dit licht almaar sterker te doen stralen? Een lezing door **José van der Helm**.



zaterdag

30-10 WORKSHOP RELATIVEREN IS OOK EEN KUNST

TIJD: 14.00 - 16.00 UUR
ENTREE: € 10

Sociaalpsycholoog **Mariëtte Baanders** verzorgt een workshop waarin enkele centrale ideeën uit de boeddhistische levensleer worden uitgediept die kunnen helpen op een opbouwende manier om te gaan met (mindful opgemerkte) emoties.

zondag

31-10 VOORSTELLING OP WEG MET GILGAMESH

TIJD: 15.30 - 16.45 UUR
ENTREE: € 17,50 - STUDENTEN € 12,50

Mythes meanderen door onze geschiedenis als eeuwenoude rivieren en geven leven af en aan steeds weer nieuwe kunstvormen. Levensaders die ons iets vertellen over onszelf. Zo ook het Gilgamesh-epos, vertelt door **Manjo Joosten** en **Henk Mennes**. Muziek: **Paul de Ridder** en **Jannemijn Visser**.



NOVEMBER

vrijdag

05-11 LEZING VONDEL EN GOETHE: EEN TOCHT HET DUISTER IN

TIJD: 20.00 - 22.00 UUR (INCL. PAUZE)
ENTREE: € 10 - STUDENTEN € 7,50

In de boeken *Lucifer* van Vondel en *Faust I* van Goethe beleven we de verdrijving van een hoge lichtengel uit de hemelse regionen respectievelijk de lange tocht naar het duister van een zoekend, dolend mens. Een lezing door **Han van Ouwerkerk**.

